

a-ha

tribute band
manhattan skyline

Technische Anforderungen

Stand: 01.05.2015

Um ein manhattan skyline Konzert reibungslos und für alle Seiten erfolgreich durchzuführen, ist folgendes Equipment vor Ort erforderlich. Abweichungen und Detailfragen sind im Voraus zu klären.

Für alle technischen Fragen:

Herr Tjark Aßmus

Tel: 04955/937500 oder 0162/4090657

Email: info@palitec.com

Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Vertrages und daher einzuhalten und vor allem rechtzeitig an die zuständige Technikfirma weiterzuleiten.

Bühne:

- überdacht, mindestens 8x5 Meter, freie Zufahrt zum Be- und Entladen
- Bühne 3 seitig geschlossen
- bei Open Air Veranstaltungen alles gegen Regen gesichert und abgedeckt.
- **Garderobe** vom Publikum unzugänglich, mit Heizung und abschließbar.

Ton/PA/ Monitoring:

manhattan skyline stellt das IN-EAR-Funk Monitorsystem.

manhattan skyline bringen die komplette Backline (Instrumente/Verstärker) sowie komplette eigene Mikrofoniierung (Mikrofone und Klemmen) mit. Die PA muss vor Ort spielbereit aufgebaut sein, vorjustiert, brumm- , störfrei und mindestens folgenden Anforderungen entsprechen:

P.A. – System:

- dem Veranstaltungsort entsprechend angemessene Frontpower, nur professionelle Hersteller, kein Eigenbau! Gerne D&B, EAW, Nexo, Martin Audio etc. Übergabe des Summensignals auf der Bühne (2 x XLR) plus 1 x Schuko. - **Lautsprechersysteme nicht auf der Bühne!** Entweder geflogen oder auf separaten Podesten entkoppelt von der Bühne. Keine Subs unter der Bühne! Frontfills erwünscht!

FoH: Mischpult:

Allen & Heath iLIVE / minimum Surface T-112 / IDR minimum 32 oder Yamaha CL 5 / RIO 3224

Bitte mit unserem Techniker besprechen: Herr Tjark Aßmus

Tel: 04955/937500 oder 0162/4090657

Email: info@palitec.com

manhattan skyline bringen einen eigenen FoH Techniker mit!

Licht:

- Lichtenlage dem Veranstaltungsort angemessen.
- zur Bedienung der Lichtenlage wird ein fachkundiger Lichttechniker benötigt.

Beamer & Leinwand bzw. LED-Wand:

- um die unterstützende Videoshow darstellen zu können, ist es zwingend notwendig einen Beamer mit mindestens 6000 Ansi-Lumen, eine Leinwand oder eine LED-Wand mit einer dem Veranstaltungsort angemessenen Größe auf der Bühne zur Verfügung zu stellen. **(Optional kann die Videotechnik von manhattan skyline mitgeführt werden. Dazu bitte Absprache mit unserer Agentur.)**
- das Videosignal wird auf der Bühne am Keyboardplatz per VGA-Kabel übergeben.

Strom:

- die elektrische Leistung und Absicherung muss der Ton- und Lichtenlage entsprechend ausgeführt sein. Auf der Bühne und am FoH-Platz werden 230 Volt benötigt. Die Anschlüsse dürfen keinen Leistungsschwankungen unterliegen.
- je 1 Stromleitung mit 3-fach Steckdose für Gitarren Amp, Keyboards und Drum Rack.

Sonstiges:

- es werden 1 bis 2 **nüchterne Helfer** zum Ent- und Beladen der Backline vor und nach dem Konzert benötigt.

Unser Ansprechpartner steht Ihnen für Rückfragen jederzeit gerne zur Verfügung